
GLIACROBATI

+393661525967
Info@gliacrobati.com

Via Luigi Ornato 4
10131 Torino

“*La gente è strana*”, che inaugurerà Giovedì 6 Dicembre alle ore 18:30 in Via Ornato 4, è la prima personale di Zaira D’Agata per la Galleria Gliacrobati. Artista figurativa, Zaira D’Agata si distingue per la capacità di utilizzare medium e tecniche artistiche diverse alimentando un immaginario di personaggi umani e animali vastissimo, di grande impatto grafico e coloristico. In questa mostra in particolare, l’utilizzo del Tablet come strumento disegnativo principale pone alcune questioni sul rapporto tra immediatezza espressiva e nuove tecnologie, e sul concetto di originalità dell’opera fisica. Ma l’artista, al di là del mezzo che usa, si definisce una disegnatrice, e quindi, necessariamente, un’attenta osservatrice della realtà da cui parte per sviluppare idee estetiche basate sulla conservazione dell’essenzialità e della semplicità del vissuto che vuole rappresentare. L’invito allo spettatore di questa mostra è di non paralizzare la propria immaginazione sulle singole opere, ma di armarsi di una curiosità opposta alla fissità che richiede la contemplazione e scrivere egli stesso gli intrecci, le storie, le conversazioni di questi personaggi dall’umanità non comune, *strana*, che scaturiscono dall’arte di Zaira d’Agata.

Zaira D’Agata nasce a Catania l’8/12/1978. Si laurea in Scenografia nel 2014 presso l’Accademia di Belle Arti di Catania. Durante il periodo dell’Accademia si dedica allo studio dei Beni Culturali tra cui il restauro librario e Modellistica 3D dei beni architettonici culturali. La sua passione resta comunque il disegno, già dal 1999 si cimenta come artista di strada. La sua prima esposizione “La mostra dei mostri” nel 2006 avviene nel centro sociale A.U.R.O. di Catania. Dal 2016 fa parte del collettivo artistico Gliacrobati che prende vita nel medesimo anno nell’omonima galleria.
